

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида №15**

**Конспект занятия для подготовительной группы по
лепке тема: «Любимые герои сказок»**



Подготовила воспитатель – Акулова Т.А.

г.Кропоткин, 2024г.

Цель: Формирование умения детей выделять и передавать в лепке характерные особенности героев известных сказок, умение различать положительных и отрицательных персонажей сказки, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина.

Задачи:

Образовательная: Продолжать формировать умение передавать характерные движения сказочных героев, создавать выразительные образы

Развивающая: Развивать мелкую моторику, творчество детей, чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движения, деталей

Воспитательная: Воспитывать интерес к лепке сказочного героя, аккуратность, самостоятельность

Материал: Пластилин, стека, салфетки, иллюстрации героев

Ход занятия

Сюрпризный момент

Ребята, я хочу вам загадать загадки, слушайте внимательно

1. Кощеем околдована,

Иваном очарована,

Зеленая подружка

Царевна... (лягушка)

2. Отвечайте на вопрос,

Кто в корзине Машу нес,

Кто сажился на пенек

И хотел съесть пирожок?

Сказочку ты знаешь ведь?

Кто же это был? (медведь)

3. Дед и баба вместе жили,

Дочку из снежка слепили,

Но костра горячий жар

Превратил девчурку в пар.

Дед и бабушка в печали.

Как же их дочурку звали? (снегурочка)

4. Бабушка в лесу живет,

Травы-зелье собирает,

Пол в избе метлой метет,

В ступе по небу летает,

Из кости ее нога.

Эту бабу звать... (яга)

Ребята, о ком все эти загадки? (о сказочных героях)

А сейчас вспомним с вами несколько сказок. Какие вы знаете сказки? (ответы детей)

Основной этап

Сегодня я вам предлагаю слепить своего любимого сказочного персонажа.

Но для начала вспомним, из каких частей тела состоит персонаж сказки? (голова, туловище, ноги, руки, лапы, хвост-если это животное)

На сколько частей мы поделим пластилин? (на 3 части) Из большого кусочка сделаем туловище, среднего ноги, маленького руки или лапы.

Каким способом слепим туловище? (круговыми движениями между ладонями скатаем шарик, затем продольными движениями чуть-чуть раскатаем, получается столбик-это туловище)

Голову каким приемом? (скатываем между ладонями шарик, это голова.

Что делаем дальше? (раскатываем колбаски, это ноги и руки и примазываем к туловищу)

А еще подумайте, в каком положении у вас будет персонаж, может он будет сидеть, лежать, стоять или идти.

Прежде чем приступить к работе, разомнем свои ручки.

Физминутка «Бабушка Яга»

В темном лесу есть избушка	(Дети шагают)
Стоит задом наперед	(Дети поворачиваются)
В той избушке есть старушка	(Грозят пальцем)
Бабушка яга живет.	(Грозят пальцем другой руки)
Нос крючком,	(Показывают нос)
Глаза большие,	(Показывают глаза)
Словно угольки горят	(Покачивают головой)
Ух, сердитая какая!	(Бег на месте)
Дыбом волосы стоят.	(Руки вверх)

Все теперь можете приступать к работе.

Заключительный этап

Рассмотреть вылепленные фигуры. Попросить рассказать ребенка кого он слепил, из какой сказки. Положительных героев отправить в замок « Добра» , отрицательных в замок « Зла»

Поощрение детей.